

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области

Администрация Белинского района

**МОУ СОШ им. И.И. Пушанина с. Пушанина Белинского района
Пензенской области**

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол №1 от 27.08.2024 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ СОШ
им. И.И. Пушанина с. Пушанина
Мирошкина Е.В.
Приказ №93/17 от 30.08.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Литературное краеведение»

для 5 класса

Учитель: Краснослободцева Е.С.

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному краеведению для V класса составлена на основе образовательной программы МОУ СОШ им. И.И. Пушанина с. Пушанина и программы общеобразовательных учреждений «Литературное краеведение» Л.М. Пальман. - М.: Просвещение, 1996. Она учитывает возможности межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей обучающихся. На уроках краеведения они учатся воспринимать литературу как искусство слова, понимать эстетическую сторону текста, образную его природу.

Общая характеристика учебного предмета.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности обучающегося с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Содержание обучения литературному краеведению в 5 классе направлено на формирование функциональной грамотности, способствует общему развитию и воспитанию обучающегося. Успешность изучения литературного краеведения обеспечивает результативность обучения другим предметам. Специфика курса литературного краеведения заключается в его тесной интеграции с другими предметами:

- ✓ с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, первые пробы пера (сочинение сказок, рассказов, забавных историй и т.д.);
- ✓ с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений;
- ✓ с уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник передал свое понимание прочитанного;
- ✓ с уроками природоведения: иметь представление о народах Пензенского края, их занятиях, быте, орудиях труда, вере; разнообразие животного и растительного мира, особенности климата;

Эти предметы представляют собой единый курс, в котором обучение сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного края. В настоящее время очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного

человека с культурой своего народа, историей родного края.

Цели обучения.

Изучение литературного краеведения направлено на достижение следующих целей:

- ✓ расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости, нравственных чувств (уважения к культуре многонациональной России, патриотизма, гордости за свою родину);
- ✓ совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.

В основе программы по литературному краеведению лежат следующие **задачи**:

- знакомство с литературно-художественными ценностями края;
- воспитание у обучающихся позиции «художник слова».

Первая задача предусматривает первичное знакомство с жанровым разнообразием, богатством литературного наследия народностей края; развивает художественный кругозор обучающихся.

Вторая задача позволяет привить любовь к культуре родного края и гордость за людей, которые проживают на его территории.

Работа в этом направлении способствует развитию обучающихся, обогащению языка посредством высказывания собственных суждений. Через книгу, рассказывающую о родном крае, воспитывается жажда познания, интерес к поиску нового, раскрывается творческая мысль, воспитывается активный читатель-книголюб.

**Место предмета в учебном плане МОУ СОШ им. И.И. Пушанина
с.Пушанина.**

Учебный план МОУ СОШ им. И.И. Пушанина с. Пушанина отводит на изучение литературного краеведения в 5 классе 1 час в неделю. Количество учебных часов за год – 35.

Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Введение. С чего начинается Родина?	1
Страницы прошлого	1

Фольклор. Народные сказки	6
Народные сказки татар, мордвы, чувашей	3
Литературные сказки	3
И. Крылов и Пензенский край	4
Н. Катков и Пензенский край	2
М.Ю. Лермонтов и Пензенский край	5
Пензенские писатели - детям	9
Резервный урок	1

Содержание тем учебного курса.

«С чего начинается Родина?»

Введение. Ваш учебник. С чего начинается Родина. К. Симонов «Родина».

«Страницы прошлого».

В. Тушнова «Вот говорят: Россия...», А. Яшин «В несметном нашем богатстве...», М. Смирнова «Пройдись по Пензенскому краю», Ф. Ракушин «В декабре светит солнышко редко...», Б. Милавин «Я в лес вхожу. Какая благодать!».

Фольклор. Народные сказки.

А.Анисимова «О Поиме, его сказках и песнях», «Охотник и колдун», «Иван Зеленый».

Народные сказки мордвы, чувашей и татар.

Мордовские народные сказки «Юрт-ава», «Красавица Варана». Татарские сказки. Г. Тукай «Шурале».

Литературные сказки.

А.П. Анисимова «Птица Радость», Стихи и припевки А.А. Анисимовой «Мчатся поезда», «На берегу реки Вороны», «Что за небо голубое», «Комбайн косит и молотит».

Иван Андреевич Крылов и Пензенский край.

Басни И.А. Крылова. Ода «Уединение», «Вдали от ваших гордых стен», «Свинья под дубом».

Николай Иванович Катков и Пензенский край.

«Река и Океан», «Басня про Петю».

Михаил Юрьевич Лермонтов и Пензенский край.

Край детства – Тарханы. «Ашик – Кериб».

Пензенские писатели – детям.

В.К. Звягинцева «Поездная», «Нет, не заменит ничто», «Калитка». В.Д. Агапов «В Чаадаевке», «В селе Абашеве».

Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса.

В результате изучения литературы обучающийся должен

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации их можно употребить;

уметь:

- работать с книгой, правильно читать;
- определять тему, главную мысль произведения, структуру текста;
- соотносить содержание с иллюстрациями;
- характеризовать героев, выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть;
- владеть различными видами пересказа.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения устных и письменных высказываний;
- участия в диалоге;
- аргументации своей точки зрения.

Литература.

1. Слово о родной земле. Учебная хрестоматия для 5-6 классов. Автор-составитель Л.М. Пальман. – Пенза, 1996.
2. Анализ художественного текста. Автор-составитель О.В.Касперская.
3. Е.Н. Никитина. Русская речь. – М., «Дрофа», 2005 г.

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение. С чего начинается Родина?		
2	«Страницы прошлого».		
3	Фольклор. Малые формы фольклора родного края.		
4-5	Русские народные сказки. «Охотник и колдун».		
6-7	«Иван Зеленый».		
8	Особенности сказок нашего края.		
9	Народные сказки мордвы, чуваш, татар. «Юрт – ава».		
10	«Красавица Варана».		
11	Татарские сказки. Г. Тукай «Шурале».		
12-13	А.П. Анисимова «Птица Радость».		
14	Стихи и припевки А.П. Анисимовой.		
15	И.А. Крылов и Пензенский край.		
16	И.А. Крылов. Ода «Уединение».		
17	И.А. Крылов.«Свинья под дубом».		
18	Урок – игра по басням Крылова.		
19	Н. Катков «Река и Океан».		
20	Н. Катков «Басня про Петю».		
21-22	М.Ю. Лермонтов и Пензенский край.		
23	Пензенские источники. «Бородино».		
24-25	М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик - Кериб».		
26	В. Звягинцева «Поездная».		
27	В. Звягинцева «Калитка».		
28	В. Агапов «Березинка».		
29	В. Агапов «В Чаадаевке».		
30	В. Агапов «В селе Абашеве».		
31	Урок – концерт (стихи, посвященные родному краю).		
32	Пенза литературная. Подготовка к домашнему сочинению.		
33	Экскурсия в библиотеку.		
34	Обобщение пройденного. Урок-викторина..		
35	Резервный урок.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908499

Владелец Мирошкина Елена Викторовна

Действителен с 15.10.2024 по 15.10.2025