

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Пензенской области
Администрация Белинского района**

**МОУ СОШ им. И.И. Пушанина с. Пушанина Белинского района
Пензенской области**

Рассмотрено на заседании
методического объединения

Протокол №1 от 27.08.2024 г.

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол №1 от 28.08.2024 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ

им. И.И.Пушанина с.Пушанина

_____Мирошкина Е.В.

Приказ № 93 от 30.08.2024 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Речевая практика»
по АООП НОО с УО (1 вариант)
(интеллектуальными нарушениями)
1-4 класс**

Срок реализации: 4 года

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
4. Учебный план МОУ СОШ им. И.И.Пушанина с. Пушанина.
5. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013г, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основная цель предмета "Речевая практика" развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

В соответствии с п. 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к особым образовательным потребностям обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) относится овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика» заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения. Оптимизация обучения языку детей с интеллектуальными нарушениями будет наиболее успешной, если процесс усвоения родного (русского) языка будет включать в себя психологическую и дидактическую основу, реализующую коммуникативный, когнитивный (познавательный) и личностный принципы.

Коммуникативная направленность является основополагающей для освоения любого языка, так как она направлена на другого человека, без этого невозможно само общение. Под общением (коммуникацией) может пониматься простая передача информации, или обмен информацией между людьми. В любом случае — коммуникация это способ воздействия на другого человека лингвистическими (слово, предложение, связное высказывание, письмо и др.) и паралингвистическими средствами (жест, мимика, интонация, сила голоса и др.). При отсутствии (нарушении, затруднении) языковых средств в коммуникации выступают их заместители, последние широко используются в дидактике обучения детей с

сенсорными или тяжёлыми комплексными нарушениями развития (зрение, слух, движение и др.)

Среди обучающихся с интеллектуальными нарушениями таких локальных тяжёлых нарушений нет, но дети, приходящие в школу, имеют выраженное системное недоразвитие речи, поэтому обучение их языку не может быть редуцированным до заучивания и запоминания языковых правил и категорий, что было принято в опыте отечественной вспомогательной школы.

Для общения (коммуникации) грамматические правила и категории являются вторичными, они будут усваиваться детьми позднее (после 2 класса). Вместе с тем задолго до обучения в школе ребёнок осваивает язык благодаря именно общению, социальной коммуникации, а образ мира формируется не только из словесных, но и из предметных и образных значений. В этой связи одной из центральных задач уроков речевой практики в младших классах является создание педагогическими средствами коммуникативных (речевых) ситуаций, в ходе которых под руководством учителя дети научатся навыкам социального (культурного) общения. Такие ситуации в форме специальных уроков в известной мере являются искусственно созданными, но рассчитывать на то, что умственно неполноценный ребёнок самостоятельно освоит нормы речевого общения, не приходится. Также нельзя полагаться и на семью. Именно поэтому коммуникативный принцип обучения языку — важная составляющая общей системы коррекционной работы в школе.

Когнитивный компонент в реализации курса «Речевая практика» заключается в том, что ребёнок, будучи включённым в коммуникативную ситуацию, инициируется к восприятию обращённой речи, реагированию на её содержание, поиску с помощью учителя или самостоятельно на доступном для него уровне. В связи с тем что темы речевых ситуаций из урока в урок меняются, у ребёнка расширяется словарный запас, формируется структура предложения и его графическое выражение, закрепляются такие фразовые стереотипы, как «спасибо», «доброе утро», «спокойной ночи» и др. В речи появляются личные, указательные,

притяжательные местоимения, а также прилагательные и предлоги, т. е. методы развития познавательной и речевой деятельности становятся слитными.

Работа с языковым материалом, включающим в себя грамматические формы и конструкции разговорного языка в таких жанровых разновидностях, как ТЫ-общение (сверстники) и ВЫ-общение (взрослые), также в простейших формах литературных жанров (обыгрывание сказки, игровая драматизация и др.) способствует совершенствованию индивидуальной устной речи, развивает средства выразительности речи: интонацию, темп, скорость, громкость, а также формирует навыки речевого этикета в разных ситуациях общения.

Личностный подход в обучении является главной научной основой отечественной коррекционной педагогики, без его соблюдения невозможно достичь успехов в обучении и воспитании всех категорий детей с нарушениями физического и психического развития. Важнейшим смыслом этого принципа является поступательное развитие ребёнка благодаря коррекционному обучению, присвоение им социального (культурного) опыта, таких знаний и умений, которые ему необходимы для самостоятельной жизнедеятельности. Применительно к детям с интеллектуальными нарушениями, в частности при обучении речи, названный принцип выражается в том, что обучающиеся должны получить возможность общаться с окружающими их людьми, используя для этого речь и языковые средства.

Это не означает полного овладения языковой системой (такая задача недостижима), но для свободного общения достаточно определённого уровня языковых умений как в устной, так и в письменной речи. Учителю необходимо ориентироваться на устранение коммуникативных барьеров, так как большинство обучающихся младших классов, владея обиходной речью, не умеют вступать в диалог, адекватно реагировать на речь учителя, сверстников, родителей. Если мы хотим научить ребёнка общению, такому взаимодействию, при котором достигаются коммуникативные цели: приветствие, выражение благодарности, приглашение к совместной деятельности, вежливый отказ и др., то это означает, что у каждого из обучающихся должен сложиться индивидуальный опыт общения с различными коммуникативными (речевыми) целями. Без практических занятий, игр, упражнений, т. е. без направленного обучения, коммуникативного опыта у детей с интеллектуальными нарушениями спонтанно не возникает. В этой связи уроки речевой практики носят практический характер, а речевая деятельность выстраивается на тематике, наиболее понятной и доступной младшему школьнику: повседневное общение, игра, игровые воображаемые действия и др.

Так как субъектом общения являются дети младшего школьного возраста, необходимо помнить об их психологической и эмоциональной комфортности. Здесь особая роль отводится учителю, его умению создать атмосферу доверия, поддержки, интереса к коммуникации.

Это означает, что уроки речевой практики должны быть яркими, образными, эмоциональными, проходить в атмосфере доброжелательности. Приветливость учителя, понятная речь, доброжелательная интонация — всё это является эталоном для подражания обучающимися речи учителя.

Общие задачи курса могут быть сформулированы следующим образом:
способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
формировать выразительную сторону речи;
учить строить устные связные высказывания;
воспитывать культуру речевого общения.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников. Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе:

Аудирование и понимание речи.

Дикция и выразительность речи.

Общение и его значение в жизни.

Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями. Вот почему начиная с добукварного периода (или с 1 дополнительного класса) школьники учатся воспринимать на слух инструктивные указания учителя и выполнять их. Сначала предлагается инструкция в одно звено (садитесь, поздоровайтесь), затем в неё включаются два задания (возьми лейку и полей цветы). Затем просьбы учителя становятся более сложными, включающими цепочку заданий, выполнение которых предполагает определённую логику действий ученика (убери в шкаф книги, расставь их по алфавиту).

На уроках речевой практики, так же как и на уроках обучения грамоте, проводится дифференциация слов-паронимов, сходных, но неодинаковых по содержанию предложений. Цель этой работы — не только совершенствование фонематического и речевого слуха, но и развитие умения точно воспринимать на слух различные по объёму единицы языка и их воспроизводить. Последнее действие обучающихся особенно важно, так как репродуцировать они могут только те синтаксические единицы, которые им доступны по объёму и содержанию. Повторение предложений с некоторым увеличением того, что дети могут сегодня, — это залог дальнейшего совершенствования синтаксического строя речи как в плане объёма, так и в плане структуры высказываний. При этом коммуникативная установка на восприятие сообщения с обязательной передачей её другому человеку обеспечивает более точное аудирование и запоминание услышанного. Для повышения мотивации в выполнении таких заданий можно использовать игру в телефон, когда учитель передаёт сообщение, которое вначале состоит из одного слова, а потом — из предложения, одному ученику, а тот в свою очередь знакомит весь класс с тем, что он услышал. В специальной школе важно, чтобы школьники не только слышали сообщение и воспроизвели его, но и поняли то, что они передают другим. Вот почему обучение восприятию речи на слух осуществляется с обязательным сопровождением показа реальных предметов или иллюстративного материала. Школьники не только слушают, воспроизводят, но и показывают тот предмет или ту сюжетную картинку, о которых шла речь в сообщении.

Место учебного предмета "Речевая практика"

Учебный предмет "Речевая практика" входит в предметную область "Язык и речевая практика", относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). По примерному годовому учебному плану на учебный предмет "Речевая практика" отведено 2 часа в неделю. Место учебного предмета "Речевая практика" в учебном плане для первого этапа обучения (1-4 классы) в соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено в следующей таблице:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1 класс	33 учебные недели	2 часа	66
2 класс	34 учебные недели	2 часа	68
3 класс	34 учебные недели	2 часа	68
4 класс	34 учебные недели	2 часа	68
			Всего: 270

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения устной речи является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви. Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений. Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты	
1 класс	
<i>Достаточный уровень</i>	<i>Минимальный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции; - называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; - внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова; - соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; - уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, - воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; - уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; - слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, - опираясь на наглядные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; - называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; - употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; - правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; - знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; - слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.
2 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, - понимать речь, записанную на аудионосителе; - использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; - называть предметы и действия, соотносить их с картинками; - правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;

<p>учителя и в зависимости от ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, - задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; - правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; - уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; - знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, - директора и завуча школы, ближайших родственников; - слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; - знать свои имя и фамилию, адрес дома; - участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); - слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.
3 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; - выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; - правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, - уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; - сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; - принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; - уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; - выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; - знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; - участвовать в беседе; - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.
4 класс	
	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; - выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; - знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до

	<p>школы (по вопросам учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; - участвовать в беседе; - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.
--	--

Содержание учебного предмета "Речевая практика"

Основные задачи реализации содержания:

Предметная область: Язык и речевая практика.

Речевая практика.

- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
- Развитие навыков связной устной речи.
- Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.
- Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

№	Раздел	Содержание
1.	Аудирование	<p style="text-align: center;">1 класс</p> <p>Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.</p> <p>Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».</p> <p>Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.</p> <p>Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">2 класс</p> <p>Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).</p> <p>Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)</p> <p>Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—</p>

		<p>на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.</p> <p>Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).</p> <p>Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.</p> <p>Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.</p>
		<p style="text-align: center;">3 класс</p> <p>Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).</p> <p>Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.</p> <p>Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.</p> <p>Включение письменного задания в ролевую ситуацию.</p> <p>Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.</p> <p style="text-align: center;">4 класс</p> <p>Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.</p>
	<p style="text-align: center;">Дикция и выразительность речи</p>	<p style="text-align: center;">1 класс</p> <p>Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.</p> <p>Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.</p>

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

2 класс

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

3 класс

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

		<p>Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.</p> <p>Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.</p> <p>Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!</p> <p style="text-align: center;">4 класс</p> <p>Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.</p> <p>Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.</p> <p>Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.</p>
	<p>Общение и его значение в жизни.</p>	<p style="text-align: center;">1 - 4 класс</p> <p>Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.</p> <p>Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио).</p> <p>Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.</p> <p>Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.</p>
		<p style="text-align: center;">3 класс</p> <p>Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?</p> <p>Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?</p> <p>Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.</p> <p>Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт; - говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали; - когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь; - если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его; - не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста»,

		<p>«Извини», «Извините», «Спасибо».</p> <p>Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.</p>
		<p style="text-align: center;">4 класс</p> <p>Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?</p> <p>Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?</p> <p>Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?</p> <p>Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.</p> <p>Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.</p>
	<p style="text-align: center;">Организация речевого общения</p> <p style="text-align: center;"><i>Базовые формулы речевого общения</i></p>	<p style="text-align: center;">1 класс</p> <p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).</p> <p><u>Знакомство, представление, приветствие.</u> Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.</p> <p>Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.</p> <p><u>Приглашение, предложение.</u> Правила поведения в гостях.</p> <p><u>Поздравление, пожелание.</u> Формула «Поздравляю с...»,</p>

		<p>«Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.</p> <p>Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.</p> <p>Поздравительные открытки.</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».) «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».)</p> <p><u>Замечание, извинение.</u> Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.</p> <p>Примерные темы речевых ситуаций</p> <p>«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».</p> <p>«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».</p>
		<p style="text-align: center;">2 класс</p> <p><i>Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)</i></p> <p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.</p> <p>Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</p> <p>Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».</p> <p>Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...».</p> <p>Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул</p>

приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»,

		<p>«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).</p> <p><u>Замечание, извинение.</u> Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.</p> <p><u>Сочувствие, утешение.</u> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.</p> <p>Слова поддержки, утешения.</p> <p><i>Примерные темы речевых ситуаций</i></p> <p>«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».</p> <p>«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».</p> <p>«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».</p> <p>«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».</p>
		<p style="text-align: center;">3 класс</p> <p><i>Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)</i></p> <p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.</p> <p>Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.</p> <p>Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.</p> <p>Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с</p>

помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему

		<p>сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. <i>Примерные темы речевых ситуаций</i> «Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник». «Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?». «Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!». «Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».</p>
		<p style="text-align: center;">4 класс</p> <p><i>Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)</i></p> <p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.</p> <p>Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.</p> <p>Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.</p> <p>Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.</p> <p>Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.</p> <p>Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё»,</p>

«Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

	<p><u>Одобрение, комплимент.</u> Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».</p> <p>Примерные темы речевых ситуаций «Я дома»: «У телевизора», «Задумчивый разговор», «Приглашение».</p> <p>«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».</p> <p>«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».</p> <p>«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».</p>
--	--

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Тематическое планирование

Тематическое планирование учебного предмета "Речевая практика" на первом этапе обучения (1-4 классы) с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел/ Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
			1 класс
1.	Школьная жизнь	12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) 2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) 3. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) 4. Закрепление полученных знаний (экскурсии в

			школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)
2.	Я и мои товарищи	14	<p>1. Введение в ситуацию, тему (беседа на основе иллюстраций, рассказ учителя).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание чистоговорки. 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуаций, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра. 4. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 5. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 6. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 7. Ролевые игры по теме. 8. Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться».
3.	Играем в сказку	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5. Инсценирование сказки
4.	Я за порогом дома	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с

			<p>использованием игрушек как героев ситуации).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»). 5. Обобщающая беседа 6. Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений 7. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» 8. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
5.	Игры и игрушки	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) 2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» 3. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) 4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) 5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») 6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся 7. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
6.	Мойдодыр	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. 5. Моделирование диалогов. 6. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
7.	Я дома	13	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 5. Моделирование диалогов. 6. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план) 7. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. 8. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. 9. Моделирование диалогов по теме ситуации. 10. Ролевые игры по теме. 11. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» 12. Составление коротких рассказов из личного опыта
8.	Мир природы	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа, название предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) 4. Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. 5. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. 7. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) 8. Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
			2 класс
1.	Школьная жизнь	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра "Приветствие"). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинка, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—

			<p>ученик.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. 8. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения). 9. Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 10. Коллективное составление рассказа по теме "Наша столовая".
2.	Игры детей	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4. Беседа "Любимые игры". 5. Разучивание считалки. 6. Игра с правилами. 7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
3.	Играем в сказку	14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 4. Инсценирование сказки. 5. Коллективное рассказывание окончания сказки (с опорой на 2-ую картинку к сказке). 6. Прослушивание аудиозаписи или просмотр фрагмента мультипликационного фильма.

			7. Игра "Живые загадки". .
4.	Я и мои товарищи	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию, тему (беседа на основе иллюстраций, рассказ учителя). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 4. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуаций, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра "Угадай, где я был?") 5. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 6. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план).
5.	Я за порогом дома	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. 3. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. 4. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. 5. Заучивание своего имени, отчества, фамилии, адреса. 6. Рассказ о себе по образцу. 7. Разучивание чистоговорок. 8. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. 9. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 10. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 11. Ролевые игры по теме ситуации. 12. Составление рассказа о праздновании дня рождения

			с опорой на картинно-символический план.
6.	Я дома	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся, с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки из двух, произнесенных учителем). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. 4. Конструирование поздравлений и ответных реп-лик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 6. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 7. Ролевые игры по теме ситуации. 8. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. 9. Создание видеопоздравления и изготовление поздравительных открыток.
7.	Готовим новогодний праздник	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
8.	Мир природы	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему щенков на иллюстрациях, услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему). 2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»). 3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». 5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. 6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя).

9.	Любимое занятие	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). 2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. 3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). 4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся).
			3 класс
1.	Школьная жизнь.	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) 5. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»). 7. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. 8. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 9. Экскурсия в школьную библиотеку. 10. Ролевая игра «В библиотеке». 11. Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 12. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
2.	Я и мои товарищи.	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Конструирование диалога-конфликта (анализ ситуаций, составление реплик, тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией с использованием мимики и жестов,

			<p>проигрывание диалога, редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). 5. Разучивание считалок. 6. Составление «Копилка игр». 7. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложения», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. 10. Ролевая игра «Прием гостей». 11. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. 12. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).
3.	Играем в сказку.	11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрацию). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрацию, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу», рассказ с эстафетой и др.). 4. Инсценирование сказки. 5. Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрацию). 6. Закрепление содержания сказки. 7. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрацию). 8. Игра «Живые загадки». 9. Инсценировка сказки по выбору обучающихся. 10. Конкурс «Мастер сказки сказывать».
4	Я за порогом дома.	26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта) 3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел-товар, конструирование возможных диалогов с продавцом). 4. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом. 5. Ролевая игра «В магазине». 6. Экскурсия в магазин.

			<ol style="list-style-type: none"> 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»). 9. Актуализация имеющегося опыта по теме. 10. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 11. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 12. Составление «Правил вежливого зрителя». 13. Ролевая игра «Кинотеатр». 14. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача. 15. Конструирование возможных диалогов в регистратуре, с врачом. 16. Ролевая игра «На приеме у врача». 17. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 18. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 19. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки. 20. Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. 21. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Вов. 22. Коллективное панно «Поздравление с Днем Победы». 23. Поздравление с праздником.
5.	Я в мире природы.	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»). 7. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 8. Выполнение и представление творческих работ классу. 9. Составление правил ухода за домашними животными.
6.	Я дома.	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Актуализация имеющихся знаний по теме. 3. Составление «Правил общения по телефону». 4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К.Чуковского «Телефон». 5. Чтение фрагмента сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).
8.	Узнай меня.	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.) 3. Составление рассказов – описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).
			4 класс
1.	Я дома.	12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого года». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»). 7. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 8. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). 9. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. 10. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. 11. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. 12. Составление персональных телевизионных

			программ обучающимися.
2.	Я в мире природы.	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы – работа летом в саду и огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нести вред лесу». Представление работ обучающимися (составление рассказов, обсуждение замыслов порядка выполнения). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 7. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнение.
3.	Я за порогом дома.	26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...») 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку, на улице, предлагающих обсуждение значения дорожных знаков. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 6. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 7. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте, условных знаков, встречающихся в повседневной жизни 8. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 9. Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учетом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа). 10. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 11. Обсуждение замысла истории. 12. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 13. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 14. Представление истории на новогоднем празднике. 15. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе, поселке и т.д.»

			<p>16. Конструирование устных приглашений, поздравлений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>17. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>18. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p> <p>19. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.</p> <p>20. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>21. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p> <p>22. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Вов.</p>
4.	Играем в сказку.	6	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (слушание аудио записи сказки с опорой на иллюстрацию).</p> <p>3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу»).</p> <p>4. Инсценирование сказки.</p>
5.	Мы писатели	8	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста, письма.</p> <p>3. Обсуждение замысла сказки.</p> <p>4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p> <p>8. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.</p> <p>9. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены знания написать письмо другу, родственнику и др.)</p>
6.	Я и мои товарищи.	8	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса, рассматривание картинок).</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>4. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>5. Знакомство с рассказами В.Осеевой «Волшебное слово», «что легче», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p> <p>7. Знакомство с темой (беседы на основе личного</p>

			<p>опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня»)</p> <p>8. Конструирование возможных диалогов содержащих извинения.</p> <p>9. Ролевые игры по теме ситуаций</p>
--	--	--	---

Материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методическое обеспечение:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М.: "Просвещение", 2017г.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). М.: "Просвещение", 2017г.
3. С.В.Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: "Просвещение", 2016г.

2. Учебники:

1. С.В.Комарова. Устная речь 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2016 г.
2. С.В.Комарова. Устная речь 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2017 г.
3. С.В.Комарова. Устная речь 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2017г.
4. С.В.Комарова. Устная речь 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: "Просвещение", 201г.

3. Рабочие тетради:

1. С.В.Комарова, Т.М.Головкина, С.В.Саакян. Устная речь. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: "Просвещение", 2014г.
2. С.В.Комарова, Т.М.Головкина, С.В.Саакян. Устная речь. Рабочая тетрадь 2 класс. Пособие для учащихся (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: "Просвещение", 2014г.
3. С.В.Комарова, Т.М.Головкина, С.В.Саакян. Устная речь. Рабочая тетрадь 3 класс. Пособие для учащихся (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: "Просвещение", 2016 г.
4. С.В.Комарова, Т.М.Головкина, С.В.Саакян. Устная речь. Рабочая тетрадь 4 класс. Пособие для учащихся (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: "Просвещение", 2016 г.

4. Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук);
- видеопроектор, экран.

5. Наглядный учебный материал:

- иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
- трафареты;
- презентации;
- DVD-фильмы;
- раздаточные карточки;
- мягкие игрушки, куклы.

Календарно-тематическое тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	План	факт		
			"Школьная жизнь"	7
			Давайте познакомимся!	1
			Давайте познакомимся! Приветствие и прощание в школе.	1
			Давайте познакомимся!	1
			Правила для школьника. Перемена.	1
			Отгадай, что в моем ранце.	1
			Дорога из дома в школу.	1
			Дорога из дома в школу.	1
			"Я и мои товарищи"	3
			Знакомство во дворе.	1
			Знакомство во дворе.	1
			Знакомство во дворе.	1
			" Играем в сказку"	7
			Русская народная сказка "Теремок".	1
			Рассказываем сказку "Теремок".	1
			Играем в сказку "Теремок".	1
			Прослушивание аудиозаписи сказки "Репка".	1
			Играем в сказку "Репка".	1
			Русская народная сказка "Колобок".	1
			Играем в сказку " Колобок".	1
			"Я за порогом дома"	5
			Знакомство в гостях. Знакомимся с гостями.	1
			Знакомство в гостях.	1
			Провожаем гостей.	1
			Покупка школьных принадлежностей.	1
			Покупка школьных принадлежностей.	1
			Игры и игрушки	5

		Игрушки. Моя любимая игрушка.	1
		В магазине игрушек.	1
		В магазине игрушек.	1
		В магазине игрушек.	1
		"Школьная жизнь"	4
		Готовимся к празднику.	1
		Готовимся к празднику.	1
		Готовимся к празднику.	1
		Готовимся к празднику.	1
		Новогодние поздравления.	1
		"Игры и игрушки"	3
		Новогодние чудеса.	1
		Новогодние чудеса.	1
		Новогодние чудеса.	1
		"Я и мои товарищи"	7
		Зимняя одежда.	1
		Зимняя прогулка.	1
		Зимняя прогулка.	1
		Зимняя прогулка.	1
		Зимние забавы.	1
		Зимние забавы. Мы катаемся с горы.	1
		Мы лепим снеговика.	1
		"Мойдодыр"	4
		Я умываюсь.	1
		Я чищу зубы.	1
		Режим дня школьника.	1
		Я правильно одеваюсь.	1
		"Я дома"	13
		"Я дома: Мой адрес".	1
		"Я дома: Мой адрес".	1
		Помощники.	1
		Помощники. Дежурство в классе.	1
		Помощники. Я одеваюсь и обуваюсь.	1
		Помощники. Содержу одежду и обувь в чистоте.	1
		Помощники.	1
		Спокойной ночи!	1
		Спокойной ночи!	1
		Спокойной ночи!	1
		Доброе утро!	1
		Доброе утро!	1
		Занятия людей утром.	1
		"Я и мои товарищи"	4

			Играем вместе.	1
			Не будем ссориться.	1
			Дежури́м с другом (подругой).	1
			Если друг попал в беду, помоги ему	1
			"Мир природы"	4
			«К нам весна шагает...»	1
			Весенняя прогулка. Первоцветы.	1
			Во саду ли в огороде.	1
			Во саду ли в огороде.	1

Календарно-тематическое тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	План	Факт		
			Школьная жизнь	4
			Добро пожаловать!	1
			Добро пожаловать!	1
			Добро пожаловать!	1
			Добро пожаловать!	1
			Игры детей	4
			Истории о лете.	1
			Истории о лете.	1
			Истории о лете.	1
			Истории о лете.	1
			Играем в сказку	3
			Знакомство со сказкой "Три поросенка".	1
			Инсценировка сказки "Три поросёнка".	1
			Инсценировка сказки "Три поросёнка".	1
			Я и мои товарищи	4
			Расскажи мне о школе!	1
			Расскажи мне о школе!	1
			Расскажи мне о школе!	1
			Расскажи мне о школе!	1
			Играем в сказку	3
			Вспоминаем любимые сказки. Сказка "Три медведя".	1
			Сказка "Три медведя".	1
			Инсценировка сказки "Три медведя".	1
			Я за порогом дома	4
			Алло! Алло!	1
			Алло! Алло!	1
			Алло! Алло!	1

		Алло! Алло! Звонок в экстренные службы.	1
		Я дома	4
		С Днём рождения!	1
		С Днём рождения!	1
		С Днём рождения!	1
		С Днём рождения!	1
		Готовим новогодний праздник	6
		Готовимся к празднику. Новогодняя сказка.	1
		Новогодняя сказка.	1
		Новогодние поздравления.	1
		Новогодний карнавал.	1
		Новогодний карнавал.	1
		Новогодний карнавал.	1
		Я и мои товарищи	4
		Дежурство.	1
		Дежурство.	1
		Дежурство.	1
		Дежурство.	1
		Мир природы	4
		У меня есть щенок!	1
		У меня есть щенок!	1
		У меня есть щенок!	1
		У меня есть щенок!	1
		Школьная жизнь	4
		Пошли в столовую!	1
		Пошли в столовую!	1
		Пошли в столовую!	1
		Пошли в столовую!	1
		Играем в сказку	4
		Знакомство со сказкой "Красная Шапочка".	1
		Сказка "Красная Шапочка".	1
		Сказка "Красная Шапочка".	1
		Инсценировка сказки "Красная Шапочка".	1
		Я дома	4
		Я поздравляю тебя!	1
		Я поздравляю тебя!	1
		Я поздравляю тебя!	1
		Я поздравляю тебя!	1
		Любимое занятие	4
		Я записался в кружок!	1

			Я записался в кружок!	1
			Я записался в кружок!	1
			Я записался в кружок!	1
			Играем в сказку	4
			Вспоминаем любимые сказки. "Заюшкина избушка".	1
			Сказка "Заюшкина избушка".	1
			Сказка "Заюшкина избушка".	1
			Сказка "Заюшкина избушка".	1
			Я за порогом дома	4
			Поклонимся памяти Героев.	1
			Поклонимся памяти Героев.	1
			Поклонимся памяти Героев.	1
			Поклонимся памяти Героев.	1
			Любимое занятие	4
			Скоро лето!	1
			Скоро лето!	1
			Скоро лето!	1
			Скоро лето!	1

Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	План	факт		
			Школьная жизнь	4
1.			Снова в школу!	1
2.			Снова в школу!	1
3.			Снова в школу!	1
4.			Снова в школу!	1
			Я и мои товарищи	4
5.			Мы собрались поиграть.	1
6.			Мы собрались поиграть.	1
7.			Мы собрались поиграть.	1
8.			Мы собрались поиграть.	1
			Школьная жизнь	4
9.			В библиотеке.	1
10.			В библиотеке.	1
11.			В библиотеке.	1
12.			В библиотеке.	1
			Я за порогом дома.	3
13.			На приеме у врача.	1
14.			На приеме у врача.	1
15.			На приеме у врача.	1

			Играем в сказку.	7
16.			«Лисичка со скалочкой».	1
17.			«Лисичка со скалочкой».	1
18.			«Лисичка со скалочкой».	1
19.			Сказки про Машу.	1
20.			Сказки про Машу.	1
21.			Сказки про Машу.	1
22.			Сказки про Машу.	1
			Я за порогом дома.	4
23.			Отправляюсь в магазин.	1
24.			Отправляюсь в магазин.	1
25.			Отправляюсь в магазин.	1
26.			Отправляюсь в магазин.	1
			Я дома.	4
27.			Телефонный разговор.	1
28.			Телефонный разговор.	1
29.			Телефонный разговор.	1
30.			Телефонный разговор.	1
			Я за порогом дома.	6
31.			Новогодние поздравления.	1
32.			Новогодние поздравления.	1
33.			Я зритель.	1
34.			Я зритель.	1
35.			Я зритель.	1
36.			Я зритель.	1
			В мире природы.	4
37.			Какая сегодня погода?	1
38.			Какая сегодня погода?	1
39.			Какая сегодня погода?	1
40.			Какая сегодня погода?	1
			Играем в сказку.	4
41.			Снегурочка.	1
42.			Снегурочка.	1
43.			Снегурочка.	1
44.			Снегурочка.	1
			Я за порогом дома.	8
45.			Весенние поздравления.	1
46.			Весенние поздравления.	1
47.			Весенние поздравления.	1
48.			Весенние поздравления.	1
49.			Готовим подарок к празднику.	1
50.			Готовим подарок к празднику.	1

51.			Готовим подарок к празднику.	1
52.			Готовим подарок к празднику.	1
			Я и мои товарищи.	4
53.			Веселый праздник.	1
54.			Веселый праздник.	1
55.			Веселый праздник.	1
56.			Веселый праздник.	1
			Я в мире природы.	4
57.			Учимся понимать животных.	1
58.			Учимся понимать животных.	1
59.			Учимся понимать животных.	1
60.			Учимся понимать животных.	1
			Я за порогом дома.	4
61.			Поздравляем с Днем Победы!	1
62.			Поздравляем с Днем Победы!	1
63.			Поздравляем с Днем Победы!	1
64.			Поздравляем с Днем Победы!	1
			Узнай меня.	4
65.			Узнай меня.	1
66.			Узнай меня.	1
67.			Узнай меня.	1
68.			Узнай меня.	1

Календарно-тематическое тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	план	факт		
			Я дома.	8
1.			Делимся новостями.	1
2.			Делимся новостями.	1
3.			Делимся новостями.	1
4.			Делимся новостями.	1
5.			Я выбираю книгу.	1
6.			Я выбираю книгу.	1
7.			Я выбираю книгу.	1
8.			Я выбираю книгу.	1
			Я за порогом дома.	7
9.			«Подскажите, пожалуйста...»	1
10.			«Подскажите, пожалуйста...»	1
11.			«Подскажите, пожалуйста...»	1
12.			«Подскажите, пожалуйста...»	1

13.		Я – пассажир.	1
14.		Я – пассажир.	1
15.		Я – пассажир.	1
		Играем в сказку.	3
16.		«Петушок – золотой гребешок»	1
17.		«Петушок – золотой гребешок»	1
18.		«Петушок – золотой гребешок»	1
		Мы писатели.	4
19.		Сочиняем сказку.	1
20.		Сочиняем сказку.	1
21.		Сочиняем сказку.	1
22.		Сочиняем сказку.	1
		Я дома.	4
23.		У телевизора.	1
24.		У телевизора.	1
25.		У телевизора.	1
26.		У телевизора.	1
		Играем в сказку.	3
27.		«Лисичка - сестричка».	1
28.		«Лисичка - сестричка».	1
29.		«Лисичка - сестричка».	1
		Я за порогом дома.	3
30.		Новогодние истории.	1
31.		Новогодние истории.	1
32.		Новогодние истории.	1
		Я за порогом дома.	4
33.		Знаки-помощники.	1
34.		Знаки-помощники.	1
35.		Знаки-помощники.	1
36.		Знаки-помощники.	1
		Я в мире природы.	4
37.		В гостях у леса.	1
38.		В гостях у леса.	1
39.		В гостях у леса.	1
40.		В гостях у леса.	1
		Я и мои товарищи.	4
41.		Задушевный разговор.	1
42.		Задушевный разговор.	1
43.		Задушевный разговор.	1
44.		Задушевный разговор.	1
		Я за порогом дома.	8

45.		Приглашение.	1
46.		Приглашение.	1
47.		Приглашение.	1
48.		Приглашение.	1
49.		Поздравляю!	1
50.		Поздравляю!	1
51.		Поздравляю!	1
52.		Поздравляю!	1
		Мы писатели.	4
53.		Жду письма!	1
54.		Жду письма!	1
55.		Жду письма!	1
56.		Жду письма!	1
		Я и мои товарищи.	4
57.		«Извините меня...»	1
58.		«Извините меня...»	1
59.		«Извините меня...»	1
60.		«Извините меня...»	1
		Я за порогом дома.	4
61.		Поздравительная открытка.	1
62.		Поздравительная открытка.	1
63.		Поздравительная открытка.	1
64.		Поздравительная открытка.	1
		Я в мире природы.	4
65.		«Во саду ли в огороде».	1
66.		«Во саду ли в огороде».	1
67.		«Во саду ли в огороде».	1
68.		«Во саду ли в огороде».	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908499

Владелец Мирошкина Елена Викторовна

Действителен с 15.10.2024 по 15.10.2025